



Becas colaboración curso 2017/2018

Fecha: 05 Julio 2017

Vicerrectorado de Investigación, Innovación y Transferencia

Subcomisión de I+D+i

Propuesta del departamento COMUNICACIONES

Núm Proyecto: 2017/39/00004

Responsable

Sastre Martinez, Jorge

E-mail

jorsasma@dcom.upv.es

Ext.

79719

Título proyecto

Soundcool: Smartphones, Tablets y kinect para la creación Audiovisual Interactiva

Valoración proyecto

4

Descripción proyecto

Soundcool es un sistema para la creación musical y audiovisual colaborativa e interactiva desarrollado por la UPV en colaboración con el grupo de Roger Dannenberg, cocreador del famoso software de audio Audacity. Para una descripción completa del proyecto véase <https://www.youtube.com/watch?v=g4REMHniVUg>. Soundcool ha recibido un proyecto europeo, el premio SIMO 2016 a la Mejor Experiencia en Programación y Robótica, financiación de múltiples entidades públicas y privadas, se ha estrenado la ópera basada en Soundcool La Mare dels Peixos <https://www.youtube.com/playlist?list=PL9wxq9m9FqC0NPQIv0baE7p4pg4NC3TTq> en el Palau de les Arts Reina Sofía, charla TED <https://www.youtube.com/watch?v=RDqHFsTV-qc>, participamos en el MarketLab del Sónar 2017 (entrevista RNE Siglo 21: <https://www.facebook.com/plugins/video.php?href=https%3A%2F%2Fwww.facebook.com%2FSoundcoolProject%2Fvideos%2F864980903665254%2F>), y está previsto el estreno de la ópera anterior en el prestigioso Instituto Tecnológico de Monterrey (México).

Actividades a realizar por el alumno

En este proyecto se prevee ampliar las capacidades sonoras y de vídeo del sistema actual, así como difundir los resultados obtenidos en revistas y congresos. El alumno, guiado por los miembros del equipo, colaborará en el diseño e implementación de nuevos módulos para la videocreación y la creación musical colaborativa en MAX (cycling74.com) o Unity. MAX es un programa de tratamiento de audio y vídeo en tiempo real que viene siendo utilizado por artistas e ingenieros durante más de 15 años, convirtiéndose en la lengua franca para el desarrollo de programas de música y vídeo interactivos. El protocolo de comunicaciones OpenSound Control (OSC) permite la conexión de dispositivos smartphones, tablets y Kinect, para el control de aplicaciones realizadas en MAX. Se formará al alumno en MAX y OSC colaborando en las tareas de diseño e implementación de nuevos módulos de vídeo y/o audio. Véase soundcool.org y <https://www.youtube.com/c/soundcoolproject> para más información sobre el proyecto.

Horario

El horario será de 10:30 a 13:30, o cualquier otro a pactar con el alumno según su disponibilidad por los horarios de clases.