



## Becas colaboración curso 2020/2021

Fecha: 19 Junio 2020

### Vicerrectorado de Investigación, Innovación y Transferencia

Subcomisión de I+D+i

Propuesta del departamento *COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA*

**Núm Proyecto: 2020/04/00008**

#### Responsable

Jordá Such, Carmen

#### E-mail

cjorda@upv.es

#### Ext.

74425

#### Responsable

Palomares Figueres, María Teresa

#### E-mail

mapafi@cpa.upv.es

#### Ext

77442

#### Título proyecto

Proyecto Conservation Management Plan Paraninfo Chestre Worker&#8217;s University. Grant Award concedido por la Fundación Getty de Los Angeles.

#### Valoración proyecto

4

#### Descripción proyecto

El proyecto se desarrolla en el contexto del programa Keeping It Modern de la Fundación Getty. Este programa fue diseñado en 2014 por la Fundación Getty para completar la iniciativa de Conservación de la Arquitectura Moderna del Instituto Getty de Conservación. Desde su creación, Keeping It Modern ha apoyado un total de 64 proyectos internacionales, incluyendo los diez de la convocatoria de 2019.

En la convocatoria de 2019, el proyecto Plan de Conservación y Gestión para el Paraninfo de la Universidad Laboral de Chestre, redactado por un equipo de profesores de la asignatura de Historia de la Arquitectura 2, obtuvo un Grant Award.

El Paraninfo es el edificio más relevante del conjunto de la Universidad Laboral de Chestre, proyectado por el arquitecto Fernando Moreno Barberá, en 1969. Fue el auditorio más grande de Europa y uno de los diez con mayor aforo del mundo, con sus más de 5000 asientos. Es un símbolo arquitectónico de relevancia y, como tal, ha sido incluido en el Plan Nacional de Conservación del Patrimonio del Siglo XX, del Ministerio de Cultura. El edificio está actualmente cerrado por medidas de seguridad.

Se están elaborando los distintos estudios del proyecto con el fin de lograr su reapertura pública y recuperar la imagen original, ahora desvirtuada. Estos se centrarán en obtener la catalogación y correspondiente protección, tanto autonómica como municipal, del Paraninfo. Para ello, se identificarán los elementos originales de la construcción, se reunirán los requisitos legales necesarios para la nueva puesta en marcha de esta estructura emblemática, con usos actualizados a partir de propuestas recogidas en procesos de participación que implicarán a diversos agentes ciudadanos e institucionales.

#### Actividades a realizar por el alumno



## Becas colaboración curso 2020/2021

*Fecha: 19 Junio 2020*

Colaboración en: realización de planimetrías, elaboración de bibliografías, vaciado de archivos, tareas auxiliares, preparación de un centro de interpretación sobre la obra de Moreno Barberá.

### **Horario**

Flexible, se acordará con el alumno.