

ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL

Siguiendo la directriz del Vicerrectorado de Estudios de 13 de marzo de 2020

Titulación *

Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos

Código de la asignatura

10353

Nombre de la asignatura *

Taller de Diseño I

Profesor Responsable *

M. Susana Genís Doménech

Sistema de Evaluación

En el caso de producirse, en este apartado se debe describir los cambios en el sistema de evaluación

Has cambio el sistema de evaluación *

Sí

No

Utilizas la técnica de Evaluación - Examen Oral

Esta sección se debe rellenar si la técnica de Examen Oral está descrita en la guía docente o la quieres utilizar en el nuevo sistema de evaluación

1. Guía docente. Indica el número de actos de evaluación previstos

.....

Guía docente. Indica el peso total de esta técnica de evaluación

.....

Nueva Evaluación. Describe los cambios

.....

Nueva Evaluación. Indica los actos de evaluación que vas a realizar

.....

Nueva Evaluación. Indica el nuevo peso de esta técnica de evaluación

.....

Observaciones

En un principio no se va a modificar el tipo de evaluación, ya que desde el principio se está realizando una evaluación continua. La única parte que queda en el aire es el 10% del examen que en el caso de NO poderse realizar se sumaría a la maqueta.

Actualmente tienen evaluadas varias partes como son brainstorming, informe de errores, premaqueta. Temario ya está visto en clase (docencia inversa), se están resolviendo dudas por correo electrónico de la siguiente forma, cuando un alumno plantea una duda, esta se resuelve con copia para todos.

Están realizando desde casa la memoria del proyecto.

En cuanto a la maqueta, les he dicho que pueden ir realizando piezas en casa con materiales distintos a la madera (son concretamente 6 piezas), si en mayo nos incorporamos ya harán en el taller las 2 piezas de madera DM, en total 8 piezas.

Los desarrollos de las piezas ya los hicieron en clase para poder realizar la premaqueta (solo si alguno/a ha de hacer alguna rectificación, lo debe de modificar.

Han de hacer los planos acotados en casa.

En el caso de no poder dar ninguna clase (sobre todo de taller) se mandará todo lo realizado en casa al espacio compartido para su evaluación. Para la evaluación de las piezas de la maqueta ellos/as deben hacer un reportaje fotográfico (que se incluye en la memoria del proyecto) del proceso de realización con lo que se evaluaría por imágenes.

Si no hay entrega presencial se enviará al espacio compartido para su evaluación.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.

Google Formularios